Festiwal Wszystkie Mazurki Świata to wiosenny karnawał w sercu Warszawy, święto tradycyjnej muzyki, tańca i śpiewu. To koncerty i potańcówki, z udziałem najlepszych kapel wiejskich - wybitnych muzykantów i ich uczniów. To warsztaty, zajęcia dla dzieci, pokazy produkcji ludowych instrumentów i spotkania z ich twórcami z całej Polski i zagranicy - ponad 100 wystawców. A na koniec Noc Tańca – 10 godzin świetnej muzyki ponad 30 kapel i taneczne szaleństwo do rana.

Pierwsza edycja festiwalu odbyła się w 2010 r., z okazji Roku Chopinowskiego. Wszystkie Mazurki Świata powstały po to, by propagować polską muzykę i taniec w oryginalnej, niestylizowanej formie, zaczerpniętej bezpośrednio od wiejskich muzykantów i tancerzy. Oprócz Mistrzów z całej Polski goszczą na nim wykonawcy z zagranicy, jako że ważnym elementem polskiej muzyki tradycyjnej są jej wzajemne przenikania z muzyką krajów bliższych i dalszych, a także migracje polskich rytmów - tytułowe mazurki w różnych formach funkcjonują w wielu krajach Europy i Świata.

Festiwalowa scena oprócz wykonawców muzyki wiejskiej in crudo nierzadko gości muzyków jazzowych, kompozytorów współczesnych, wykonawców muzyki dawnej – tych, którzy chcą podejmować dialog z muzyką tradycyjną we własnym języku muzycznym. W ramach Wszystkich Mazurków Świata występowali już m. in: Tomasz Stańko, Michał Urbaniak, Zbigniew Namysłowski, Kawalerowie Błotni.